



BibliODUCAL

Boletín digital de la Red de Bibliotecas ODUICAL
Subregión de México, Centroamérica y el Caribe

NÚMERO 1. MARZO 2022



Red de Bibliotecas de ODUICAL Subregión de México, Centroamérica y el Caribe

Prof. Edwin Ramos-Cabán

Coordinador Red de Bibliotecas subregión de MCC y director Biblioteca Beato Carlos Manuel Cecilio Rodríguez Santiago, Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico

La Red de Bibliotecas de ODUICAL nace de un esfuerzo para contribuir y promover proyectos comunes entre las bibliotecas participantes. La misma se divide en 4 subregiones, entre las que se encuentra la subregión de México, Centroamérica y el Caribe que está integrada por 40 instituciones participantes a fin de propiciar la colaboración entre sus miembros. Hay participantes de los países de México, Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Honduras, Nicaragua, Panamá, República Dominicana, Haití y Puerto Rico.

La subregión está organizada desde el año 2017 en un esfuerzo de colaboración entre las bibliotecas participantes de la ODUICAL.



Siendo los primeros participantes, la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, Universidad Central de Bayamón, la Universidad del Sagrado Corazón, la Universidad La Salle Ciudad de México y la Universidad Cristóbal Colón de Veracruz, México.

Actualmente se está trabajando en varios proyectos tales como el boletín de la Red de Bibliotecas de la Subregión de MCC, "Radio ODUICAL...al encuentro contigo" a través de la Universidad La Salle Ciudad de México, compras consorciadas, préstamos interbibliotecarios, congreso virtual de las bibliotecas, buenas prácticas, entre otros.

La Red de Bibliotecas de ODUICAL cuenta con un repositorio con más de 400,000 documentos incluidos en la biblioteca digital de acceso abierto de toda la América Latina y el Caribe. Para localizar los documentos en el Biblioteca Digital de ODUICAL puede acceder a través de <https://bibliotecadigital.oducal.com/>

Para comunicarse a la Red de Bibliotecas de la subregión de MCC puede dirigirse a través del correo electrónico:
redbibliotecasmxccc@oducal.com



Quiénes somos



Bibliotecas de la Universidad de Monterrey (UDEM)

por Mtra. Liliana Araujo Briones, Directora del Sistema de Bibliotecas UDEM.

La Universidad de Monterrey es una institución educativa privada de inspiración católica fundada en 1969. Su campus principal se encuentra localizado en el municipio de San Pedro Garza García, perteneciente al área metropolitana de Monterrey en Nuevo León México.

La oferta académica que ofrece es de 4 bachilleratos, 46 carreras de profesional, 18 programas de maestría, 50 especialidades y 1 programa de doctorado. Su comunidad se compone de 2,759 profesores y colaboradores que atienden a 16,700 alumnos.

ÍNDICE

Quiénes somos

1 - 11

Eventos

12 - 13

Recomendaciones

14

Visión del futuro

15 - 16

Noticias Red de Bibliotecas ODUICAL

17

Nos divertimos

18

Directorio

Boletín Oducal Año 1 / Número 1

Comisión del Boletín digital de la Red de Bibliotecas ODUICAL

Mtro. Edwin Ramos Cabán
Pontificia Universidad Católica de
Puerto Rico Mayagüez |
edramos@pucpr.edu

Lic. Isidro Conde González
ULSA Bajío |
iconde@delasalle.edu.mx

C. D. Minerva Herrejón González
ULSA Morelia |
mhg@ulsamorelia.edu.mx

Profra. Luz Célida Rivera
Correa | PUC Puerto Rico |
luz_rivera@pucpr.edu

Mtro. Miguel Ángel León Fabela
Universidad Intercontinental |
miguel.leon@uic.edu.mx

Mtro. Giovanni de Simone
Maimone | UPAEP |
giovanni.desimone@upaep.mx

Lic. Perla Berenice Enríquez Paz
Universidad Cristóbal Colón |
perlapaz@ucc.mx

Lic. Víctor Manuel Belén Lora |
PUCMM |
victorbelen@pucmm.edu.do

Mtra. Teresita Zavala Villagómez
Universidad Cristóbal Colón |
tezavi@ucc.mx

Mtra. Rosa Liliana Araujo
Briones | Universidad de
Monterrey (UDEM) |
liliana.araujo@udem.edu.mx





Organiza en promedio cerca de 90 eventos culturales, lúdicos y de fomento a la lectura, en el último año logró una participación de 2,289 asistentes.



Cuenta con un sistema de bibliotecas que se integra por 6 bibliotecas que dan servicio a los niveles de preparatoria, profesional y posgrado. Cuenta con un equipo de 27 bibliotecarios. El 17 de mayo de 1994 fue la inauguración oficial del edificio que alberga la primera de las 6 bibliotecas.

 <https://biblioteca.udem.edu.mx/>

 biblioteca@udem.edu.mx

  /bibliotecaUDEM/

Anualmente, atiende alrededor de 5,300 usuarios a través del servicio de atención y referencia, capacita a 21,809 usuarios a través del Modelo de Desarrollo de Habilidades Informativas (DHI).

Su colección total es de 1,159,268 volúmenes, de los cuales, el 78% se encuentra en formato digital. Su biblioteca digital está conformada por más de 158 bases de datos con 1,040,021 descargas de documentos.



Bibliotecas de la Universidad Marista de Querétaro



UNIVERSIDAD MARISTA
DE QUERÉTARO



*por Lic. Edgar Marcelo Flores Garduño,
Coordinador de la Biblioteca de la
Universidad Marista de Querétaro.*

La Biblioteca de la Universidad Marista de Querétaro, adopta su nombre en honor al Hermano Manuel Moreno Villanueva, profesor y director del Instituto Queretano San Javier, Bachillerato y Escuela Normal Queretana.

La biblioteca se encuentra ubicada en lo que fueran las oficinas de la fábrica de hilados y tejidos San Antonio, que después se acondicionó como molino de trigo y que en 1940 fue adquirida por los Hermanos Maristas. La construcción está catalogada como monumento histórico y se encuentra dentro del Catálogo Nacional de Monumentos Históricos Inmuebles del Estado de Querétaro.

Actualmente, es coordinada por el Lic. en Bib. Edgar Marcelo Flores Garduño.



Los servicios que tiene disponibles son el de préstamo en sala, préstamo a domicilio, préstamo de cubículos grupales e individuales, préstamo de equipo de cómputo, reprografía, boletines de alerta, renovación vía telefónica y venta de papelería.

Las colecciones con las que cuenta son consulta, general, publicaciones periódicas, repositorio institucional, fondo especializado Gestal, fondo marista y colección electrónica.

La biblioteca cuenta con un acervo de 11,865 ejemplares y 7530 títulos.



Marte No. 2, Col. Centro. Querétaro, Qro. C.P. 76000



biblioteca@umq.maristas.edu.mx



e.marcelo@umq.maristas.edu.m

4425439600 Ext. 128



por Lic. Maribel Magaña Fernández, Coordinadora de Planeación Curricular y Recursos para el Aprendizaje, Universidad La Salle, Oaxaca.

Abrió sus puertas en agosto del 2010 con el objetivo de resguardar el patrimonio documental de la Universidad y ponerlo a disposición de los usuarios. Es un proyecto inspirado en el humanismo Lasallista y en la filantropía de la fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, diseñado por el arquitecto oaxaqueño Juan José Santibañez.


Es un edificio moderno que conjuga elementos de la arquitectura contemporánea con los rasgos de la manufactura artesanal oaxaqueña. En su exterior, se aprecia un remate visual de formas cuadrangulares que representan los 365 días del año. En su interior, al centro del techo, se desprende la obra del artista mixteco José Luis García, "Himnos de la noche", un mural de cuadros con imágenes universales unidas entre sí. Simbólicamente la biblioteca se encuentra ubicada en el corazón o centro de la Universidad.

Oficialmente el 15 de febrero del 2011 se inauguró la biblioteca, por lo que en este 2022 se cumplió el 11º aniversario.

Actualmente la biblioteca cuenta 15,556 ejemplares físicos y 5117 títulos, así como plataformas de acceso a información digital, entre las cuales se encuentran: EBSCO, VLEX y ELIBRO.

En la biblioteca de la Universidad se pueden encontrar trabajos recepcionales, TEST psicológicos, colección Oaxaca, colección de arte, colección de la suprema corte de justicia y colección de la fundación Alfredo Harp Helú. Se cuenta con el servicio de préstamo de libros a domicilio, préstamo de equipos de cómputo y 8 salas de trabajo para que los estudiantes realicen sus actividades.



 <https://ulsaoaxaca.edu.mx/aestudiantiles/biblioteca.php>



por Lic. José Mendieta Hernández, Coordinador de Biblioteca, Universidad La Salle Cancún.

La biblioteca de la Universidad La Salle Cancún se formó en 1991, al mismo tiempo que la Universidad. La universidad imparte las licenciaturas de administración, mercadotecnia, contabilidad, turismo, diseño gráfico, comunicación, arquitectura, ingeniería civil, enfermería, nutrición, psicología, derecho, idiomas y relaciones públicas.

El personal bibliotecario está formado por cinco bibliotecarios (tres con licenciatura en bibliotecología y dos auxiliares). Se atiende a una población educativa de 1956 estudiantes, de preparatoria, licenciatura y maestría.

El horario de servicio es de lunes a viernes de 7:00 a 22:00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas.

La colección está clasificada con la Clasificación Decimal Dewey. Se emplea el sistema Koha.

Las bases digitales con las que se cuenta son: Elibro, EBSCO, Vlex, Cengage, Statista y una base local de noticias periodísticas. Los servicios que se ofrecen son préstamo a domicilio, préstamo en sala, reserva de libros, capacitación a los usuarios y servicio de fotocopiado.

Se participa en la inducción de los estudiantes de nuevo ingreso, así como inducción a los profesores que empiezan a trabajar para la universidad. Semestralmente se proporciona un curso sobre uso de las bases de datos, y a petición de los profesores se refuerza la capacitación en el uso de las bases de datos.





La Biblioteca cuenta con 18 equipos de cómputo para los estudiantes y una impresora de autoservicio.

La Biblioteca organiza exposiciones artísticas, en colaboración con la Jefatura de Acción Cultural. El programa se suspendió con la pandemia, pero se espera reactivarlo una vez que existan las condiciones idóneas.

Existen dos clubs de lectura, uno mensual y otro semanal, mismos que nacieron en el periodo de pandemia y que por lo tanto se realizan de forma remota.

La Biblioteca cuenta con las colecciones de acervo general, consulta, hemeroteca, colección INEGI, audiovisuales y folletos. Son 21680 títulos y 48140 volúmenes.

La difusión bibliotecaria se realiza a través de Facebook, Instagram, página web de la universidad, correo electrónico, estación de radio universitaria y en vitrinas del campus.

Se participa en dos redes: Red de Bibliotecas Lasallista de México y la Red de Bibliotecas ODUICAL.



<https://lasallecancun.edu.mx/biblioteca.html>



biblioteca@lasallecancun.edu.mx

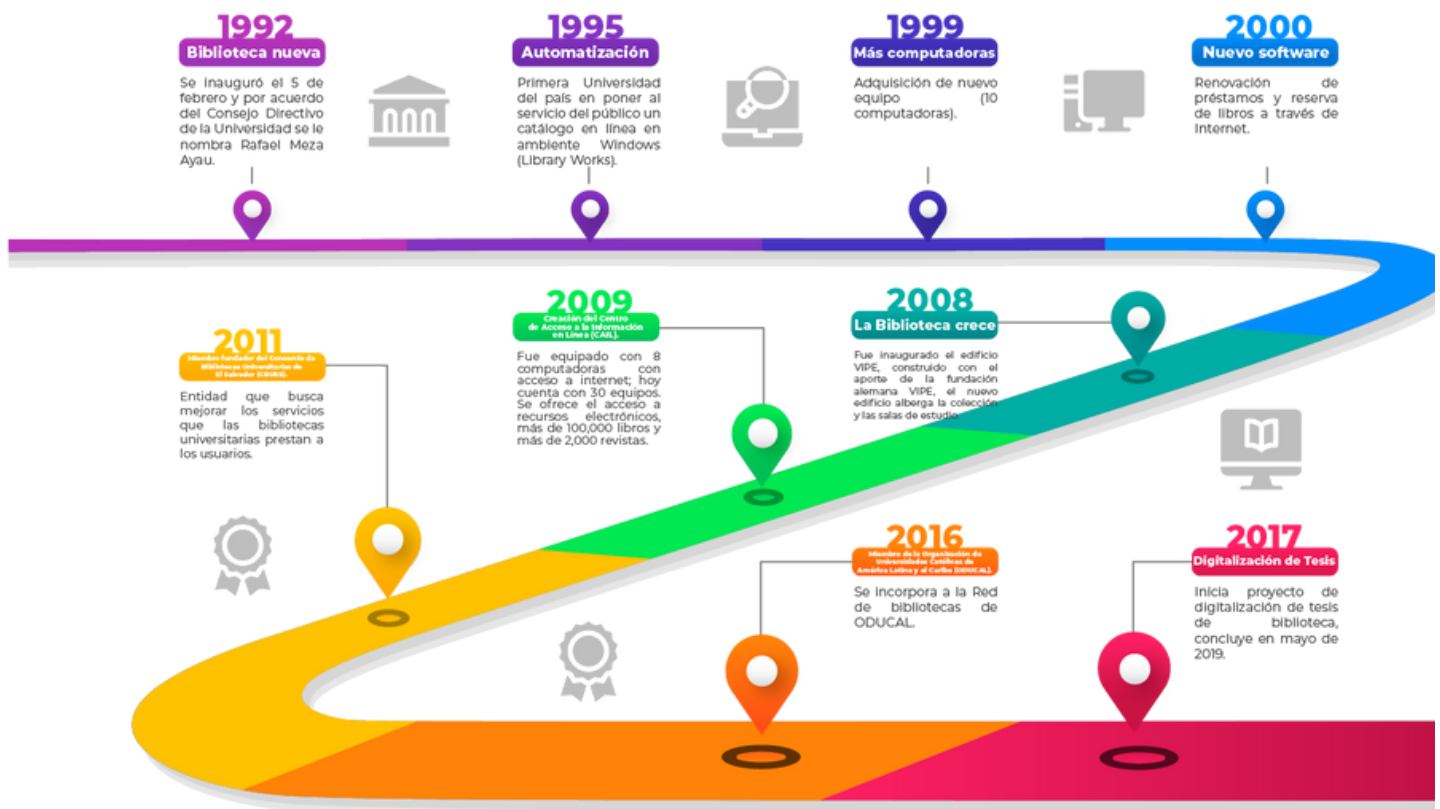
Bibliotecas de la Universidad Don Bosco



Por Lic. Hermes Stanley Blanco Contreras, Director de Biblioteca
Rafael Meza Ayau, Universidad Don Bosco.

La Universidad Don Bosco inició sus actividades académicas el 14 de enero de 1986 en las instalaciones de la Escuela Salesiana Domingo Savio, en el barrio San Miguelito de San Salvador y con ella la biblioteca Central, pero el terremoto de ese año destruyó parcialmente las instalaciones y los libros fueron llevados al Instituto Técnico Ricaldone donde funcionó la biblioteca UDB desde octubre de 1986 hasta 1989.

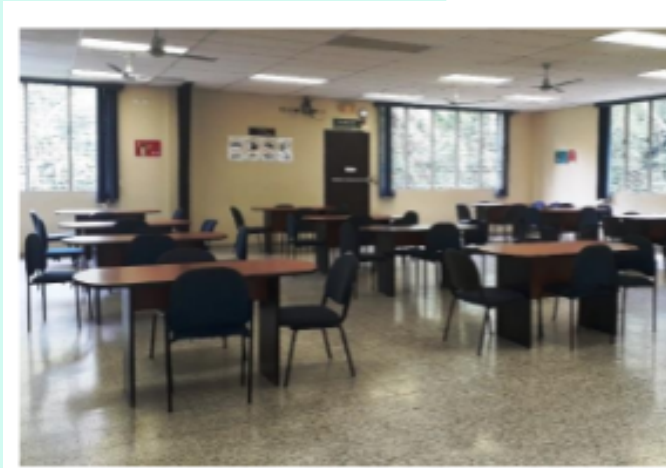
Acontecimientos históricos:



Servicios

- Préstamo interno y externo de libros y revistas en formato impreso. Colección de más de 60,000 libros y más de 5,000 revistas. Los préstamos se administran por medio de un sistema integrado de gestión de biblioteca (SIGB) que permite llevar un control de cada libro.
- Catálogo en línea. Puede ser consultado por la comunidad universitaria y el público en general desde la url biblio.udb.edu.sv
- Reserva y renovación de préstamo de libros. Se pueden reservar y renovar préstamos de libros desde el catálogo de biblioteca en línea, hasta 5 veces de forma consecutiva.
- Salas de estudio grupal. Cuenta con 4 salas con 340 puestos de estudio distribuidos en 85 mesas con capacidad para 4 puestos cada una.

- Salas de estudio individual. Ofrece 3 salas de estudio individuales con un total de 95 espacios.
- Cubículos de estudio grupal. Dispone de 16 cubículos de estudio grupal que comprenden 80 espacios. Los estudiantes pueden hacer uso de estos cubículos con previa reserva.



- Sala de usos múltiples. Equipada con pizarra acrílica, proyector multimedia, internet inalámbrico, 50 sillas y 10 mesas plegables, esta sala puede ser utilizada por cualquier docente para actividades académicas o culturales con previa reserva.
- Centro de Acceso a la Información en línea (CAIL). Centro de cómputo con acceso a Internet en sus 30 computadoras disponibles. Estudiantes y docentes puedan acceder a los recursos electrónicos y realizar sus trabajos de investigación y preparación de clases. En el campus de Antiguo Cuscatlán se cuenta con 5 computadoras con el mismo objetivo.
- Internet inalámbrico. Ofrece acceso a Internet inalámbrico en todas sus instalaciones.

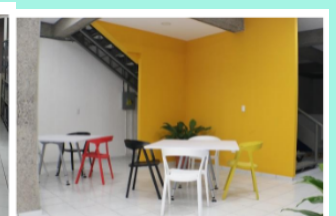
- Formación de usuarios. Actividades que tienen como objetivo que la comunidad universitaria conozca los servicios y recursos bibliográficos disponibles en los diferentes formatos. Se establece un calendario para cada ciclo académico, este servicio incluye un diplomado en línea de desarrollo de habilidades informacionales con los módulos de “Conoce tu biblioteca”, “Técnicas de búsqueda de información” y “Uso de recursos electrónicos”.


- Recursos electrónicos de información. Se cuenta con una colección de más de 88 recursos electrónicos entre los que se encuentran portales de libros, portales de revistas, bases de datos y repositorios, de los cuales 48 son por suscripción y 40 en acceso abierto. Se ofrece acceso desde la Universidad y desde casa.

- Repositorio institucional. Contiene libros y revistas producidos por la universidad a través de la editorial, tesis de maestría, tesis de grado, documentos institucionales y documentos de investigación. Todo este acervo está disponible en Internet para el público en general, pero en especial para todos los miembros de la comunidad universitaria en la url: rd.udb.edu.sv

- Eventos culturales. Organiza eventos culturales en beneficio de todos los miembros de la comunidad universitaria. Ejemplos de estas actividades son exposiciones bibliográficas, feria de libro, visitas a centros culturales como museos y bibliotecas.

- Club de lectura. Gestionado en conjunto con la Escuela de Comunicaciones. Pueden participar todos los miembros de la comunidad universitaria que estén interesados.



 <https://www.udb.edu.sv/udb/pagina/biblioteca>

 biblioteca@udb.edu.sv

 /bibliotecaUDB



Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra

Por Víctor Manuel Belén Lora
Director General del Sistema de Bibliotecas, PUCMM

El Sistema de Bibliotecas de la PUCMM, es una unidad dependiente de la Vicerrectoría Académica, tiene como misión proveer información actualizada en diferentes soportes, seleccionada objetivamente acorde con los programas académicos de la institución para la docencia y la investigación, ofreciendo servicios oportunos y de calidad mediante una organización sistemática que facilite la formación integral de la comunidad universitaria.

Las Bibliotecas de la PUCMM están constituidas en un sistema integrado por cuatro unidades de Información: Biblioteca Central, Campus de Santiago; Biblioteca Rafael Herrera Cabral, Campus Santo Domingo, Sala de Estudio e Investigación de Postgrado-Campus Santiago y Sala de Estudio e Investigación de Postgrado-Campus Santo Domingo. Ofrece sus servicios en horario corrido de 8:00 am a 10:00 pm.

Conforme las exigencias los nuevos tiempos, el SB ha integrado las nuevas tecnologías de la información en todo su quehacer. Es por ello que cuenta con un conjunto de softwares, herramientas, licencias, aplicaciones y bases de datos para su gestión. Como entidad que apoya la docencia y la investigación, brinda acceso a sus usuarios a recursos variados, auténticos, indexados, validados, arbitrados, científicos, entre ellos: libros en diferentes formatos y soportes, revistas impresas y electrónicas, bases de datos por suscripción y de libre acceso, repositorios, entre otros.




Los recursos del Sistema de Bibliotecas están organizados por colecciones, dentro de ellas se destacan las siguientes: Colección General, Colección Dominicana, Colección de Reserva, Colección de Hemeroteca, Colección de Referencia, y colecciones especiales.


Dentro de las colecciones especiales se destacan:

- Sala Museo Monseñor Hugo Eduardo Polanco Brito.
- Sala Archivo Histórico Documental Inchaustegui Cabral.
- Herbario Rafael Moscoso.
- Sala Museo Rafael Herrera Cabral.
- Centro de Documentación e Información Educativa (CEDIE).
- Centro de Información y Documentación para el Desarrollo (CIDD) PUCMM-Banco Mundial.

El Sistema de Bibliotecas es miembro de distintas asociaciones, redes y consorcios. Dentro de ellas se destacan:

- Portal Dominicano de Información Científica, Tecnológica, Humanística y Social
- Miembro fundador de la Asociación de Bibliotecas Universitarias Dominicanas (ABUD).
- Biblioteca Digital de la Organización de Universidades Católicas de América Latina y el Caribe (ODUCAL).
- Red de Bibliotecas de del Consorcio Hemisférico Universitario (HUC).
- Asociación de Bibliotecas Universitarias y de Investigación e Institucionales del Caribe (ACURIL).

 <https://www.pucmm.edu.do/biblioteca>

 <https://www.facebook.com/SBPUCMM/>
sistemadebibliotecas@pucmm.edu.do



- OCLC (Online Computer Library Center).
- Red Latinoamericana de Información y Documentación en Educación (REDUC).
- Miembro del Comité Consultivo Biblioteca Virtual en Salud (BVS-RD).
- Seminario de Adquisiciones de Materiales Latinoamericanos para Bibliotecas (SALALM).
- Banco Mundial (única Biblioteca depositaria en República Dominicana de sus documentos).
- Miembro del Comité Consultivo de la Biblioteca Digital del Caribe.



Eventos

24 de marzo
al 3 de abril

Universidad Nacional
Autónoma de México

<http://filmineria.unam.mx/feria/43fil/index.html>

43

FIL
Palacio
de Minería
— MÉXICO

21 al 27
de abril

Universidad Cristóbal
Colón.

<https://www.ucc.mx/>

Libros
libres

27 al 29
de abril

Sociedad Española de
Documentación e
Información Científica
(Sedic)

<https://gji.sedic.es>



4 al 6
de mayo

AMBAC. Modalidad
Híbrida

<https://ambac.org.mx/blog/convocatoria-a-las-fj-jornadas-mexicanas-de-biblioteconomia-2/>



LIII

Jornadas Mexicanas
de Biblioteconomía

5 y 6
de mayo

Universidad de León;
Profesional de la
información; Grupo
ThinkEPI

<https://crecs.info>

12^a
CRECS

24 al 26
de mayo

Instituto de
Investigaciones
Bibliotecológicas (IIBI)

https://libi.unam.mx/f/CONVOCA_CIM2022_DIFUSI_ON%20_v10nov21.pdf

CIM2022

Congreso Internacional sobre Metadatos
24 al 26 de mayo del 2022

Coordinador: Dr. Ariel Alejandro Rodríguez García.

5 al 7
de septiembre

Universidad Federal
de Sergipe, en la
ciudad de Aracaju,
Sergipe, Brasil

Informes: Teléfonos: +52 20877359 y +55
79999383220 E-Mail: casui@yahoo.com

CONGRESO
INTERNACIONAL
de *Investigación*
sobre *Usuarios*
de la *Información*





Eventos

En el marco del "Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor"
La UCC a través del **Sistema Bibliotecario y Difusión Cultural** invitan

Libros *libres*

Del **19 al 27**
de abril de 2022



Actividades culturales

Conferencias

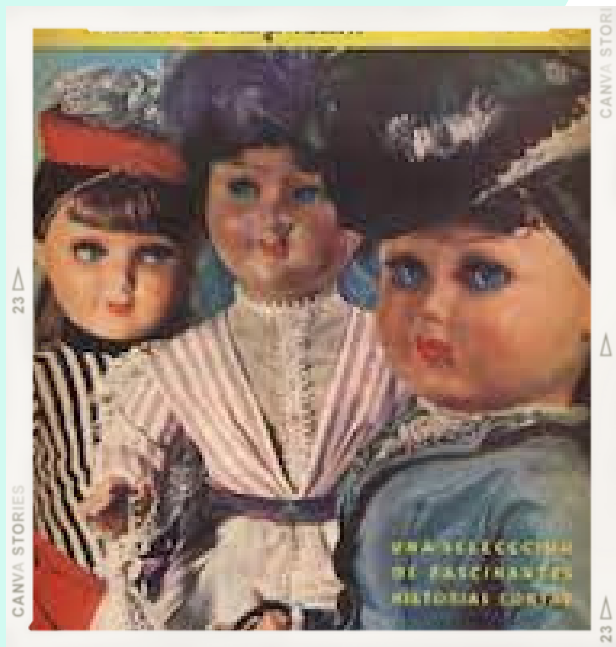
Presencia de salas
de lectura

Presentación y venta
de libros





Recomendaciones



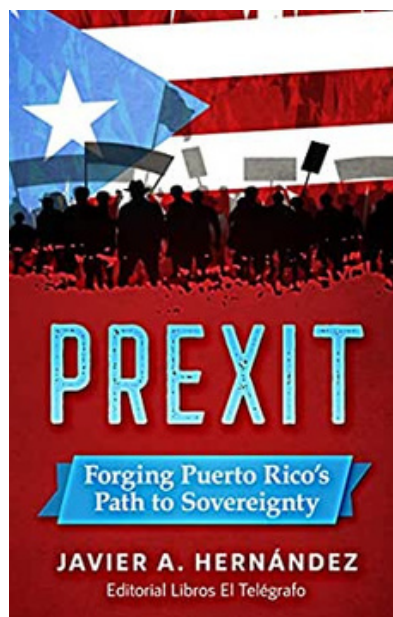
El cuento: revista de la imaginación

Deseo recomendar ampliamente la revista: El cuento, revista de la imaginación, es una revista literaria publicada de 1939 a 1999, por el escritor mexicano Edmundo Valadés. Dicha revista está digitalizada y se encuentra en <http://www.elcuentorevistadeimaginacion.org/indexcuento.php>

En sus dos épocas se publicaron 143 números, en el sitio mencionado están todos los números. En estos se incluyen cuentos de muy diversos autores, entre ellos Julio Cortázar, Albert Camus, Salvador Novo, Fernando del Paso, por mencionar algunos.

A mi me ha servido mucho para seleccionar cuentos que leemos en nuestro club de lectura, así como para seleccionar mini relatos que publicamos en Facebook.

*José Mendieta Hernández, Coordinador de Biblioteca
Universidad La Salle, Cancún.*



PREXIT

El autor puertorriqueño Javier A. Hernández, en su libro PREXIT, publicado por Editorial Telégrafo de 2020, explica de manera concisa, la razón por la cual Puerto Rico nunca se convertirá en un estado de los Estados Unidos. Dirige su atención al hecho de que la soberanía es la mejor alternativa de "status", no sólo para Puerto Rico sino también para los Estados Unidos de América.

PREXIT: Forjando el camino a la soberanía puertorriqueña, tiene el propósito de informar a los puertorriqueños, estadounidenses y personas interesadas en la situación política de la Isla alrededor del mundo, sobre la fatal decisión que sería anexar a Puerto Rico como un estado de los Estados Unidos. Además expone el funcionamiento interno y los legados del dominio colonial de los Estados Unidos en Puerto Rico. Según su criterio, la única opción viable, es la Soberanía Nacional para Puerto Rico.

Referencia:

Hernández, J. A. (2020). PREXIT: Forjando el camino a la soberanía puertorriqueña. Libros El Telégrafo.

Profa. Luz Célida Rivera C.

*Institución: Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, Recinto de
Arecibo Puerto Rico*

Correo electrónico: luz_rivera@pucpr.edu



Visión del futuro

Gamificación en Bibliotecas

por Mtra. Liliana Araujo Briones, Directora del Sistema de Bibliotecas UDEM.

La literatura nos menciona que la gamificación puede ser aplicada en bibliotecas públicas o académicas, que ésta puede ser entendida de diferentes maneras y usada en diferentes formas, dependiendo de la audiencia a la cual se dirige y de acuerdo a los objetivos establecidos.



Su marco teórico se basa en la Teoría del Flujo de Mihály Csíkszentmihályi que postula que el flujo puede ser entendido como el estado de concentración y compromiso que se logra cuando se completa una tarea que desafía las habilidades de uno mismo. En el caso de las Bibliotecas, la gamificación lo hace posible al obtener de los usuarios el interés de mejorar sus habilidades en la recuperación de información. La gamificación mejora la motivación y hace que el aprendizaje sea más efectivo. Los ejemplos de aplicación varían y van desde escape rooms hasta gamificación en soluciones electrónicas.

Desde la perspectiva de una biblioteca, los juegos son productos culturales que pertenecen a la biblioteca y que se ofrecen como parte de sus servicios o bien, como parte de su colección. La gamificación ha sido practicada en muchas bibliotecas desde mucho tiempo antes de la era de las computadoras. Actualmente, es una tendencia importante y en muchos casos se ha hecho un gran esfuerzo para crear nuevas soluciones y utilizar la gamificación en el trabajo bibliotecario.

Huotari y Hamari (2014) han definido la gamificación desde la perspectiva del marketing de servicios como un proceso de mejora de un servicio con posibilidades de experiencias lúdicas para apoyar la creación completa de valor para el usuario. En las bibliotecas esto significa, ayudar a los usuarios a desarrollar sus habilidades de recuperación de información o conocimiento cultural mediante el uso de elementos lúdicos como herramienta.



Prince (2013) ha definido la gamificación en bibliotecas como una nueva tecnología que incorpora elementos del juego en situaciones que no son de juego. Se utiliza para involucrar a los usuarios en la realización de tareas cotidianas con recompensas y motivadores.

En ocasiones, suele considerarse dentro de la gamificación el uso exclusivo de herramientas computacionales. Sin embargo, la gamificación implica el uso de cualquier elemento lúdico, no necesariamente computacional.

Un juego es un sistema basado en reglas con un resultado variable y cuantificable, donde a diferentes resultados se les asignan diferentes valores, el jugador ejerce un esfuerzo para influir en el resultado, el jugador se siente apegado emocionalmente al resultado, y las consecuencias de la actividad son negociables.

El uso de los juegos aumenta la motivación para el aprendizaje. Por otro lado, permite a las Bibliotecas ofrecer espacios más acogedores y amigables, en donde los usuarios disfrutarán pasar más tiempo.

Referencias:

- Haasio A., Madge, O.-L. (2020). Gamification and Games in the Libraries. *ELearning & Software for Education*, 1, 98–103. <https://doi.org/10.12753/2066-026X-20-012>
- Hamari, J., Koivisto, J., & Sarsa, H. (2014). Does Gamification Work? A Literature Review of Empirical Studies on Gamification. 2014 47th Hawaii International Conference on System Sciences, System Sciences (HICSS), 2014 47th Hawaii International Conference on, System Sciences (HICSS), 2013 46th Hawaii International Conference On, 3025–3034. <https://doi.org/10.1109/HICSS.2014.377>
- Prince, J. D. (2013). Gamification. *Journal of Electronic Resources in Medical Libraries*, 10(3), 162–169. <https://doi.org/10.1080/15424065.2013.820539>





Noticias

Estimados lectores

La Red de Bibliotecas ODUICAL, estará informando por este boletín los acuerdos y avances alcanzados en las diferentes líneas de trabajo en donde los miembros de las 33 Instituciones de Educación Superior trabajamos arduamente con el objetivo de beneficiar a las comunidades de usuarios de las Bibliotecas y Centros de Información

Les compartimos algunas líneas de trabajo:

- Programa “Radio ODUICAL”, que tiene como objetivo el compartir a la audiencia información sobre qué hacemos, quienes somos, así como interactuar entre los miembros sobre temas como: lectura de libros, servicios que ofrecen los diferentes sistemas de bibliotecas y recursos bibliográficos disponibles, entre otros temas de interés
- Boletín ODUICAL, en donde la comisión responsable informa los alcances logrados, así como el progreso de la agenda de trabajo

Prof. Edwin Ramos Cabán

Director

Biblioteca Beato Carlos Manuel Cicilio Rodríguez Santiago y

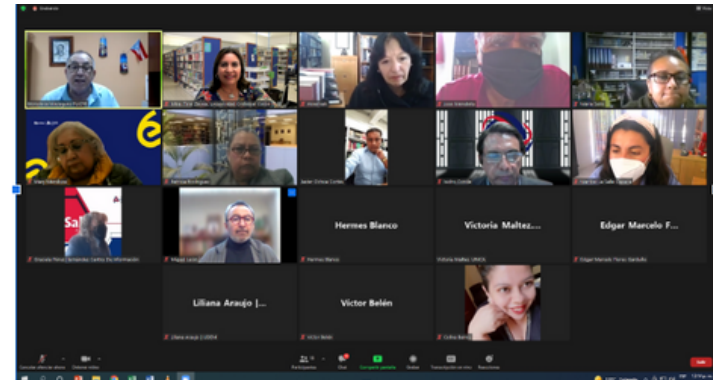
Coordinador de la Red de Bibliotecas

Subregión de MCC ODUICAL

Mtra. Teresita Zavala Villagómez

Coordinadora del Sistema Bibliotecario

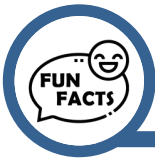
Universidad Cristóbal Colón

Por otra parte, nos da gusto compartir que estamos próximos al lanzamiento de la convocatoria para establecer el convenio de préstamos interbibliotecario de corte internacional, proyecto que permitirá establecer el mecanismo de aprovechamiento de los recursos bibliotecarios entre las instituciones miembro de la red.

El sello particular de nuestras reuniones es el de iniciar con una invocación y pase de lista de los asistentes. La apertura al diálogo y a expresar ideas es una práctica común.

La primera reunión del año se celebró el pasado 17 de febrero con la asistencia y participación de 20 directores y funcionarios de bibliotecas. En representación de todos, les deseamos mucho éxito en sus actividades.



Nos divertimos

Humor Literario

Hola, ¿tiene libros para el cansancio?

-Sí, pero están agotados...

El libro de matemáticas se suicidó.

-¿Y eso por qué?

-Tenía muchos problemas.

Estoy leyendo un libro que se llama "La honestidad y otros valores".

-Qué bueno, ¿dónde lo compraste?

-Lo robé de la biblioteca.

Compré un libro que se llama "Aprende a hablar inglés en quince pasos".

He caminado tres manzanas y nada, ¡Estafadores!

Un día llega una ancianita a la tienda de libros y le pregunta al encargado:

-¿Dónde puedo encontrar el libro, "Hombre, el amante ideal"?

Y el señor le responde:

-La última vez que vi ese libro fue en el pasillo de "Mitos y leyendas".